

---

# Vestirse

## Pincelada de meditación

Julián Peragón

---



---

## VESTIRSE

Aunque nacemos desnudos, nos vestimos para ir a la calle. Pero no de cualquier manera porque la ropa, además de protección, nos sitúa en una edad, en una clase social, profesión, cultura, estilo, moda y un largo etcétera. Podríamos decir que la ropa es al cuerpo lo que el carácter es al Ser. Más o menos nos ponemos la ropa que se ajusta a nuestro tamaño y mantenemos un carácter que está permeado por lo que somos en el fondo, aunque, a menudo, la ropa se convierte en un disfraz y el carácter en una impostura.

Perdemos la coherencia cuando queremos ser más (o menos) de lo que somos y nos perdemos en la cara que queremos mostrar por delante y la que queremos ocultar por detrás. De tal manera que no nos reconocemos en nuestra auténtica desnudez, escapando del espejo que nos delata, refugiándonos en un ropaje que nos da una cierta seguridad delante de los otros. Ese ropaje y cosmética que se convierte, hablando del carácter, en un estilo de ser aprendido. Y, sin embargo, las cosas más importantes de la vida las solemos hacer desnudos.

Om Shanti. Julián Peragón